

Ogni situazione è unica e la scelta del giusto schermo è influenzata da diversi fattori quali la luce, il proiettore e la stanza stessa del meeting.

Legamaster offre un'ampia gamma di schermi per proiezione. Una soluzione per ogni situazione.



Nota la differenza

Scegliere il giusto schermo è estremamente importante!

1

Bordo nero

Il bordo nero aumenta la nitidezza dell'immagine proiettata



2

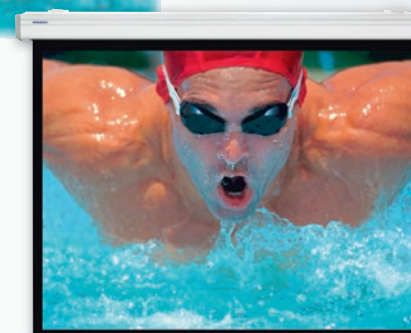
Projection screen

Con uno schermo, l'informazione sarà mostrata senza alcuna perdita di qualità



◀ Proiezione su muro

Proiezione su schermo ▶



Qualità degli schermi

Sul mercato sono disponibili diversi schermi per proiezione con diversi livelli di qualità.

Per semplificare il processo di selezione, i nomi degli schermi per proiezione di Legamaster offrono una chiara indicazione del livello di qualità dello schermo.

★★★★★

Per uso intenso

Il massimo della qualità che incontra le esigenze del consumatore più esigente.

PROFESSIONAL
schermo per proiezione



★★★★

Per uso regolare

Eccellente binomio qualità / prezzo.

PREMIUM
schermo per proiezione



★★★

Uso occasionale

Una buona soluzione per chi non richiede specifici bisogni.

ECONOMY
schermo per proiezione



4 Passaggi

Con i 4 seguenti passaggi vi indichiamo i più importanti criteri che vi aiuteranno nella scelta dello schermo per proiezione che fa per voi, prendendo in considerazione le varie circostanze che si potranno creare e i vostri bisogni.

1 Tipo di schermo

Ci sono tre tipi di schermo:

- Electrically operated projection screen
- Manually operated projection screen
- Mobile projection screen

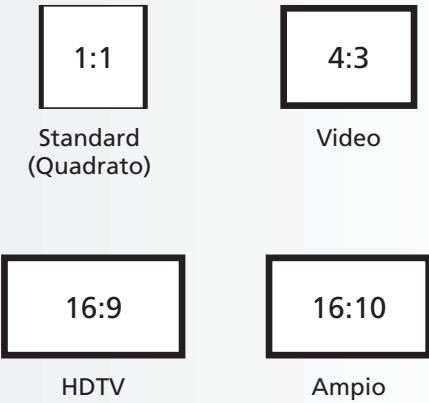
Uno schermo portatile è la scelta migliore se diverse saranno le stanze in cui si necessita di una proiezione. Se invece la sala proiezione sarà sempre la stessa è possibile scegliere tra uno schermo elettrico o manuale.

2 Proporzioni

A seconda del metodo di proiezione usato l'immagine avrà un diverso rapporto profondità / altezza.

La soluzione migliore sarà quindi la scelta di uno schermo con le medesime proporzioni dell'immagine.

In termini generali, una distinzione può essere fatta come di seguito:

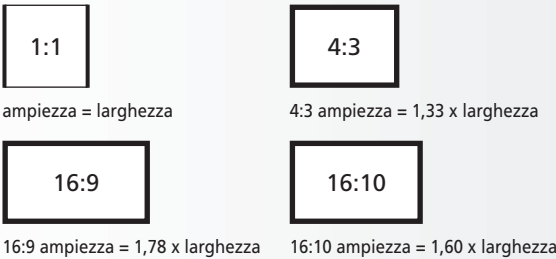


3 Dimensioni schermo

Le dimensioni e la posizione dello schermo sono determinate dalle seguenti linee guida:

Dimensioni dello schermo

Altezza (x) dello schermo =
1/6 della distanza dallo schermo alle ultime due file di posti a sedere
Ampiezza schermo =

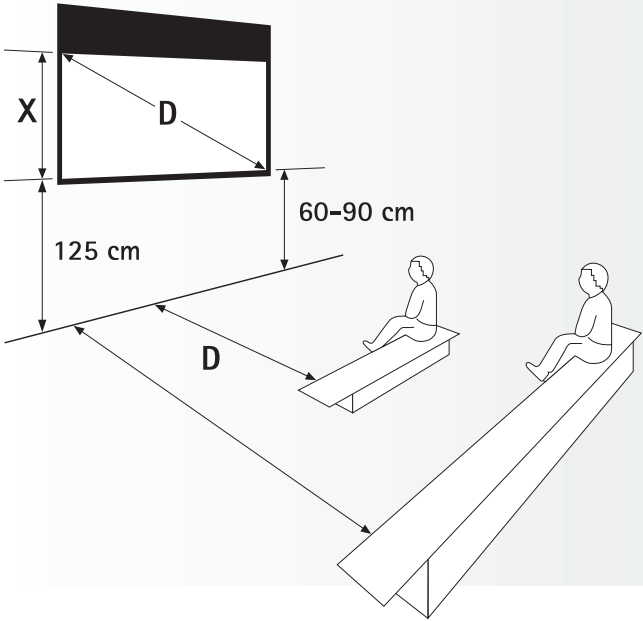


Altezza ottimale

Per questi tipi di utilizzo, la distanza ottimale dalla base dello schermo al pavimento è:
In caso di:
uso professionale = minimo 125cm
uso home cinema = minimo 60-90cm

Distanza visiva minima

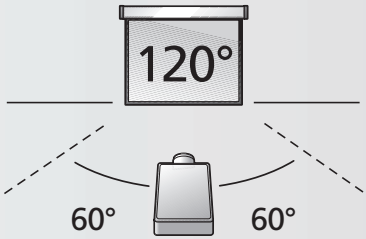
La percezione ottimale dell'immagine proiettata è determinata da:
Distanza della prima fila (D) =
Diagonale (D) dello schermo



4 Scegliere la giusta struttura

Scegliere tra le strutture di schermo descritte di seguito. La selezione sarà innanzitutto determinata dalla luce emessa dal proiettore, la luce della stanza, la posizione del proiettore (sul soffitto o su un tavolo d'appoggio) e anche dalla stanza stessa.

Ampio angolo visivo 100°
Opaco bianco



Struttura dello schermo di proiezione Legamaster:

Una superficie dello schermo di proiezione a diffusione consente di diffondere la luce in modo uniforme con un ampio angolo di visuale.

All'interno della diffusione schermi, offriamo le seguenti varianti:

– Matte white

Scelta adatta per situazioni di proiezione che richiedono ampi angoli di visuale (max. 50° L/R) o laddove venga utilizzato un proiettore ad alta luminosità. È anche possibile utilizzare una struttura dello schermo a diffusione in situazioni in cui il proiettore viene posizionato ad altezza di sedia o quando il proiettore viene montato su soffitto.

Schermi per proiezione PROFESSIONAL e PREMIUM: le strutture degli schermi vengono testate per garantire resistenza al fuoco e soddisfare la normativa B2.

Screen fabric	Gain	Viewing angle L/R	Fire safety
Matte white	1.0	120°	B2

Nelle pagine dello schermo è possibile trovare la struttura relativa ad ogni schermo.

Easy Install

Installazione facile con Easy Install

Il sistema di sospensione variabile assicura semplicità di installazione degli schermi per proiezione Legamaster.*

Ne risulta un guadagno in termini di tempo e di costi di installazione.



I prodotti Legamaster sono molto semplici da installare.

Il sistema Easy Install rappresenta un miglioramento assoluto per la semplicità di installazione nel mercato professionale. Grazie al sistema plug & Play, ogni singolo utente potrà installare uno schermo per proiezione anche a casa propria.



1 Semplicità e facilità

Il principio dietro questo sistema è semplice.

Prima cosa due mensole sono applicate al muro o al soffitto e poi lo schermo può essere fatto scorrere facilmente sulle mensole e fissato con le viti.

Tale tipo di applicazione può essere eseguita anche con gli schermi più grandi.

2 Possibilità di scegliere dove forare

Grazie a tale sistema, l'ampiezza dello schermo non determina la posizione dei punti di sospensione. La mensola può essere montata al muro o al soffitto sino a 50cm dalla fine dei bordi dello schermo. E' anche possibile modificare l'affissione una volta applicato. Il che significa la fine di fissaggi definitivi.

Uno schermo per proiezione Legamaster è facile da installare e si monta perfettamente in breve tempo.

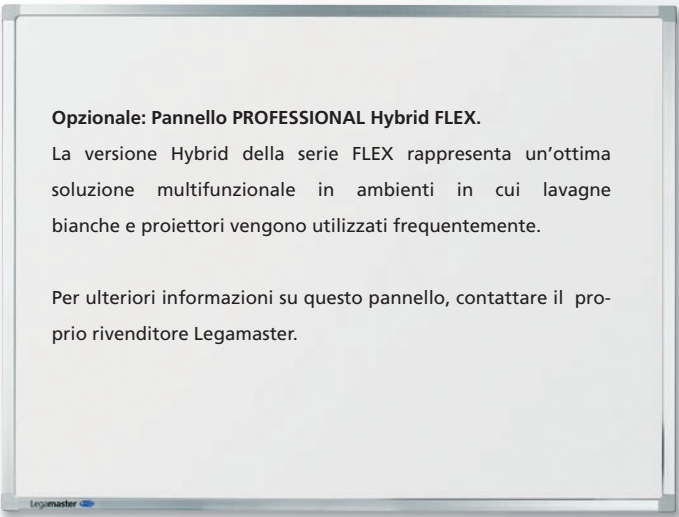
3 Plug & Play accessori

Con questi accessori tutti possono installare facilmente uno schermo elettrico:

connetti il plug allo schermo, nascondi con cura il cavo alla fine dello schermo e ora è pronto all'uso.

*Schermi legamaster di facile installazione:

- Schermo per proiezione RF elettrico PROFESSIONAL, pag. 87
- Schermo per proiezione RF elettrico PREMIUM, pag. 88
- Schermo per proiezione CSR manuale PROFESSIONAL, pag. 90
- Schermo per proiezione manuale PROFESSIONAL, pag. 91



■ Adatto per l'utilizzo in combinazione con eBeam Edge e penna elettronica (stilo)



Pannello per proiezione PROFESSIONAL FLEX

Per il pannello per proiezione PROFESSIONAL FLEX, è stata usata la tecnologia e-Board Legamaster per creare una superficie di proiezione resistente ai graffi e di alta qualità con un'ottima immagine e contrasto. Il pannello per proiezione FLEX è perfetto per la proiezione con proiettore audio/video. Viene inoltre garantita l'assenza di "macchie di luce" sul pannello.

Allo stesso tempo, i pannelli possono essere utilizzati come lavagne bianche pulibili con un panno umido e sono inoltre adatti all'uso in combinazione con eBeam Edge o eBeam Engage.

Il pannello per proiezione PROFESSIONAL FLEX offre molta flessibilità nella creazione di una soluzione che si adatta alle proprie esigenze di proiezione: chiunque può assemblare il proprio pannello ideale scegliendo le opzioni seguenti:

- Formato Wide Screen a 4:3 o 16:10
- Dimensioni pannello
- Presenza o meno di pannelli laterali (opzione standard per lavagne da 77" o 88")
- Diverse opzioni per la superficie dei pannelli laterali
- Vassoio per marcatore lungo o corto
- Altezza regolabile o meno
- Supporto a parete, supporto mobile o su colonne



- Superficie per proiezione smaltata resistente ai graffi e di alta qualità
- Perfetto per la proiezione con un proiettore audio/video
- Ottima qualità dell'immagine e contrasto; nessuna "macchia di luce" visibile quando si proietta utilizzando un proiettore audio/video di media qualità
- Telaio in alluminio con cappucci in plastica grigi chiari per gli angoli
- Adatto per l'utilizzo in combinazione con eBeam (interattivo) e penna elettronica (stilo)
- La superficie di proiezione è garantita per 25 anni quando viene utilizzata assieme alla stilo interattiva
- Finitura smaltata cotta a 800°C, che comporta una superficie duratura
- Montaggio a parete semplice con sistema di scanalature nascosto
- Adatto in modo particolare per uso a lungo termine
- Vassoio per marcatore lungo o corto

È importante ricordare che il pannello per proiezione PROFESSIONAL FLEX può essere utilizzato come lavagna bianca, ma è pulibile a umido e non a secco.

	Nome prodotto	Formato di proiezione	Dimensioni esterne	Dimensioni interne (superficie di proiezione)	Art.
4:3	PROFESSIONAL FLEX 77"	77" / 197 cm	122 x 168 cm	118 x 164 cm	7-190012
	PROFESSIONAL FLEX 99"	99" / 252 cm	155 x 212 cm	151 x 208 cm	7-190013
16:10	PROFESSIONAL FLEX 88" W	88" / 223 cm	122 x 200 cm	118 x 196 cm	7-190014

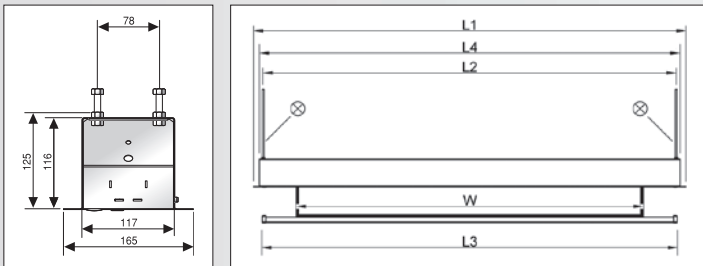
PROFESSIONAL Ricevitore RF incorporato elettrico*



- Soluzione incorporata attraente e durevole. Non è mai stato così semplice creare uno schermo per proiezione in modo così efficiente
- Include ricevitore a radiofrequenza incorporato, rendendo possibile l'uso dello schermo utilizzando il telecomando fornito
- La chiusura formata dalla barra dell'assicella della superficie dello schermo di proiezione assicura che il montaggio su soffitto rimanga invisibile
- Facile gestione del sistema: una volta installato, il motore e la superficie dello schermo rimangono accessibili, consentendo la regolazione e le operazioni di manutenzione. Il pannello inferiore e l'involucro rimangono collegati l'uno con l'altro
- Facilità di installazione in soffitti non modulari
- Facilità di installazione con i bracci a muro ed a soffitto, pre-cablati per l'installazione elettrica



- Schermo per proiezione da soffitto a comparsa
- Struttura dello schermo bianco lucido
- La struttura dello schermo è ignifuga
- Il bordo nero aumenta la chiarezza percepita dell'immagine proiettata
- Motore silenzioso e rapido con cinque anni di garanzia
- Formati: video (4:3) e Wide (16:10)



- Il colore della cassa è bianco; RAL 9016
- Costruzione robusta
- Lo schermo per proiezione è per assemblato
- Marchi di qualità: CE, TÜV/GS



	Dimensione dello schermo A x L	Dimensione di visualizzazione	Pollici	Kg	Dimensione cassa			
					L1 mm	L2 mm	L3 mm	L4 mm
4:3	Formato per la proiezione di dati / video							
	153 x 200 cm	143 x 190 cm	94"	20	2259	2197	2187	2209
	183 x 240 cm	173 x 230 cm	113"	24	2659	2597	2587	2609
	228 x 300 cm	218 x 290 cm	143"	29	3259	3179	3187	3209
16:10	Formato per la proiezione in Wide Screen							
	129 x 200 cm	119 x 190 cm	88"	21	2259	2197	2187	2209
	154 x 240 cm	144 x 230 cm	107"	23	2659	2597	2587	2609
	191 x 300 cm	181 x 290 cm	135"	28	3259	3179	3187	3209

* Not a standard stock item

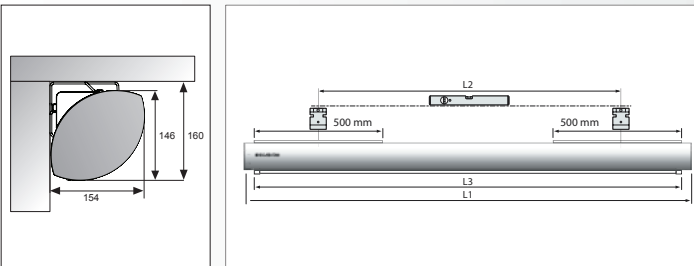
PROFESSIONAL Ricevitore RF elettrico*



- Top quality electrical projection screen
- Includes a built-in Radio Frequency receiver, making it possible to operate the screen using the remote control supplied
- Easy to mount onto a wall or ceiling: Easy Install System
- The possibilities offered by Easy Install Plug and Play make connecting the screen fast and easy
- The slat bar fully rolls up into the case
- The automatic stop employed when extending and retracting the projection screen surfaces guarantees a long life span

- Leaf-shaped case design
- Concealed installation
- Stylishly designed electric projection screen for wall or ceiling mounting

- Matte white screen fabric
- Screen fabric is flame retardant
- Black border increases perceived contrast of the projected image
- Formats: video (4:3) and wide (16:10)
- High speed motor which is mounted in rubber dampers for low noise operation



- Il colore della cassa è bianco; RAL 9016
- Costruzione robusta
- Sistema Easy Install
- Telecomando a radiofrequenza senza fili
- Marchi di qualità: CE, TÜV/GS



	Dimensione dello schermo A x L	Dimensione di visualizzazione	Pollici	Kg	Dimensione cassa		
					L1 mm	L2 mm	L3 mm
4:3	Formato per la proiezione di dati / video						
	153 x 200 cm	143 x 190 cm	94"	22	2131	1565	2040
	183 x 240 cm	173 x 230 cm	113"	25	2531	1965	2440
	228 x 300 cm	218 x 290 cm	143"	31	3131	2565	3040
16:10	Formato per la proiezione in Wide Screen						
	129 x 200 cm	119 x 190 cm	88"	21	2131	1565	2040
	154 x 240 cm	144 x 230 cm	107"	25	2531	1965	2440
	191 x 300 cm	181 x 290 cm	135"	30	3131	2565	3040

* Not a standard stock item

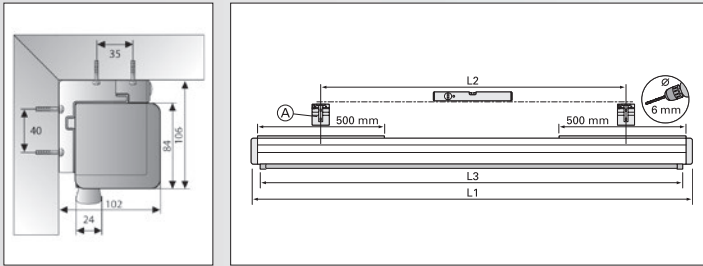
PREMIUM Ricevitore (RF) elettrico



- Schermo per proiezione elettrico di qualità professionale
- Solo PREMIUM Ricevitore RF elettrico:
Include modulo a radiofrequenza incorporato, rendendo possibile l'uso dello schermo utilizzando il telecomando fornito
- Facile da montare su parete e soffitto utilizzando il sistema Easy Install
- Le possibilità offerte dal sistema Easy Install Plug and Play consentono un collegamento rapido e semplice dello schermo
- Il fermo automatico utilizzato quando si estende e si ritrae la superficie dello schermo per proiezione garantisce una lunga durata



- Struttura dello schermo bianco lucido
- Cassa compatta con motore
- La struttura dello schermo è ignifuga
- Il bordo nero aumenta la chiarezza percepita dell'immagine proiettata
- Formati: quadrato (1:1) e video (4:3)



- Il colore della cassa è bianco; RAL 9016
- Sistema Easy Install
- Telecomando
- Design compatto
- Marchi di qualità: CE, TÜV/GS



	Dimensione dello schermo A x L		Dimensione di visualizzazione	Pollici	Kg	Dimensione cassa L1 mm L2 mm L3 mm			Valore riflesso	Art. RF elettrico	Art. elettrico*
	Formato standard										
1:1	180 x 180 cm	173 x 173 cm	-	12		1914	1734	1820	1.0	7-551753*	7-553053
	200 x 200 cm	195 x 195 cm	-	14		2134	1954	2040	1.0	7-551755*	7-553054*
	240 x 240 cm	230 x 230 cm	-	18		2534	2354	2440	1.0	7-551756*	7-553056
4:3	Formato per la proiezione di dati / video										
	153 x 200 cm	143 x 190 cm	100"	14		2134	1954	2040	1.0	7-551854	7-553154*
	183 x 240 cm	173 x 230 cm	120"	18		2534	2354	2440	1.0	7-551856	7-553156*
	213 x 280 cm	203 x 270 cm	140"	22		2934	2754	2840	1.0	7-551858*	7-553158

* Not a standard stock item

ECONOMY Schermo per proiezione elettrico



- Schermo per proiezione elettrica di base
- Adatto in modo particolare per un utilizzo normale o non frequente
- Collegamento a parete o soffitto
- Alloggiamento dello schermo in acciaio bianco con cappucci finali in plastica
- Semplicità di montaggio: punti di fissaggio sui cappucci finali dell'alloggiamento dello schermo
- Motore sincrono a basso rumore
- Telecomando incluso
- Il bordo nero aumenta la chiarezza percepita dell'immagine proiettata
- Approvato CE
- Viene fornito completo di accessori di montaggio per il collegamento a parete o soffitto, oltre al telecomando, la presa UE e il manuale di montaggio



- Struttura dello schermo bianco lucido
- Formato dell'alloggiamento dello schermo: ottagono
Eccetto per l'articolo 180x240, formato: esagono
- Colore della struttura della parte posteriore dello schermo: bianco
- Stop automatico
- Tensione: 230 V
- Alimentazione: 40 W
- Frequenza: 50 Hz
- Lunghezza cavo: circa 2 m



Accessori consigliati:
Puntatore laser LX 1 Art. 7-575300

Formato	Dimensioni	Bordo nero
1:1	Fino a 240 cm	3 cm sinistra e destra
1:1	Dimensioni maggiori di 240 cm	5 cm sinistra e destra
4:3	Fino a 240 cm	3 cm sinistra-destra-basso, 5 cm alto
4:3	Dimensioni maggiori di 240 cm	5 cm tutti e quattro i lati



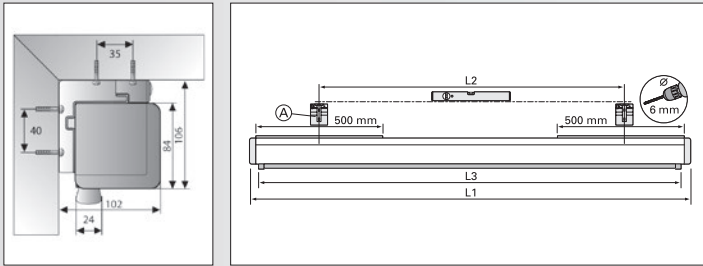
	Dimensione dello schermo A x L	Dimensione di visualizzazione	Dimensioni di visualizzazione in pollici (A x L x diagonale)	Kg	Valore riflesso	Art.
1:1	Formato standard					
	160 x 160 cm	152 x 152 cm	60" x 60"	9	1,0	7-556752
	180 x 180 cm	174 x 174 cm	70" x 70"	13	1,0	7-556753
	200 x 200 cm	194 x 194 cm	80" x 80"	16	1,0	7-556754
4:3	Formato per la proiezione di dati / video					
	120 x 160 cm	111 x 148 cm	63" x 47"/ 80"	9	1,0	7-556852
	150 x 200 cm	143 x 190 cm	79" x 59"/ 100"	13	1,0	7-556854
	180 x 240 cm	173 x 230 cm	96" x 71"/ 120"	18	1,0	7-556860

PROFESSIONAL Ricevitore CSR manuale*



- Schermo per proiezione manuale PROFESSIONAL con l'affidabile CSR (Controlled Screen Return), disponibile in due formati di visualizzazione
- Il nuovo sistema CSR Legamaster assicura un robusto meccanismo a molla che consente di estendere e ritrarre la superficie dello schermo di proiezione senza problemi
- Il sistema CSR manuale PROFESSIONAL è disponibile con il nuovo meccanismo a molla CSR con una lunghezza fino a 240 cm
- Lo schermo si blocca in posizione a intervalli di 13 cm per la regolazione di altezza richiesta
- Facile da montare su parete e soffitto utilizzando il sistema Easy Install

- Struttura dello schermo bianco lucido
- La struttura dello schermo è ignifuga
- Il bordo nero aumenta la chiarezza percepita dell'immagine proiettata e
- Formati: video (4:3) e Wide (16:10)



- Il colore della cassa è bianco; RAL 9016
- Sistema Easy Install
- Marchi di qualità: CE,



	Dimensione dello schermo A x L	Dimensione di visualizzazione	Pollici	Kg	Dimensione cassa L1 mm L2 mm max. L3 mm			Valore riflesso	Art.
4:3	Formato per la proiezione di dati / video								
	138 x180 cm	126 x 168 cm	83"	11	1914	1734	1820	1,0	7-543453
	153 x200 cm	143 x 190 cm	94"	13	2134	1954	2040	1,0	7-543454
	183 x240 cm	173 x 230 cm	113"	16	2534	2354	2440	1,0	7-543456
16:10	Formato per la proiezione in Wide Screen								
	115 x180 cm	105 x 168 cm	85"	11	1914	1734	1820	1,0	7-543412
	129 x200 cm	119 x 190 cm	88"	12	2134	1954	2040	1,0	7-543413
	154 x240 cm	144 x 230 cm	107"	16	2534	2354	2440	1,0	7-543414

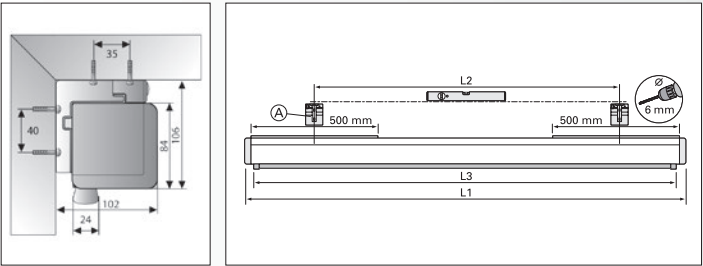
* Not a standard stock item

PROFESSIONAL Ricevitore manuale



- Schermo per proiezione manuale PROFESSIONAL, disponibile in due formati di visualizzazione
- Il meccanismo a molla consente di estendere e ritrarre la superficie dello schermo di proiezione in modo rapido e senza problemi
- Lo schermo si blocca in posizione a intervalli di 20 cm per una regolazione flessibile dell'altezza
- Facile da montare su parete e soffitto utilizzando il sistema Easy Install

- Struttura dello schermo bianco lucido
- La struttura dello schermo è ignifuga
- Il bordo nero aumenta la chiarezza percepita dell'immagine proiettata
- Formati: video (4:3) e Wide (16:10)



- Il colore della cassa è bianco; RAL 9016
- Sistema Easy Install
- Meccanismo di svolgimento dal semplice utilizzo
- Fornito completo del cavo di traino
- Costruzione robusta
- Marchi di qualità: CE



	Dimensione dello schermo A x L	Dimensione di visualizzazione	Pollici	Kg	Dimensione cassa L1 mm L2 mm max. L3 mm			Valore riflesso	Art.
4:3	Formato per la proiezione di dati / video								
	138 x180 cm	126 x 168 cm	83"	11	1914	1734	1820	1,0	7-543653
	153 x200 cm	143 x 190 cm	94"	13	2134	1954	2040	1,0	7-543654
	183 x240 cm	173 x 230 cm	113"	16	2534	2354	2440	1,0	7-543656
	213 x280 cm	203 x 270 cm	133"	19	2934	2754	2840	1,0	7-543658
16:10	Formato per la proiezione in Wide Screen								
	115 x180 cm	105 x 168 cm	85"	11	1914	1734	1820	1,0	7-543712
	129 x200 cm	119 x 190 cm	88"	12	2134	1954	2040	1,0	7-543713
	154 x240 cm	144 x 230 cm	107"	16	2534	2354	2440	1,0	7-543714
	179 x280 cm	169 x 270 cm	125"	18	2934	2754	2840	1,0	7-543753

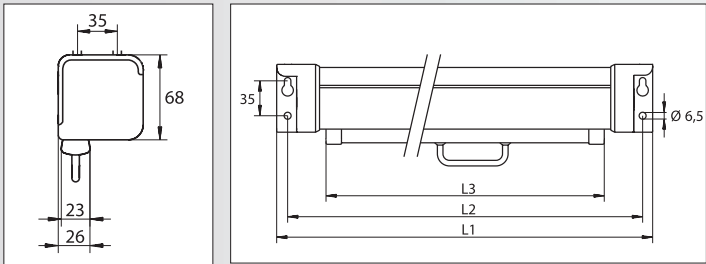
* Not a standard stock item

PREMIUM Ricevitore manuale



- Schermo per proiezione a funzionamento manuale con meccanismo a molla
- Fornito con involucro compatto
- Facile da montare su parete e soffitto utilizzando le staffe di montaggio integrate su ciascun cappuccio finale
- Lo schermo si blocca in posizione a intervalli di 11 cm per una regolazione flessibile dell'altezza. Gli intervalli sono a 15 cm per schermi di larghezza pari a 200 cm

- Struttura dello schermo bianco lucido
- La struttura dello schermo è ignifuga
- Il bordo nero aumenta la chiarezza percepita dell'immagine proiettata
- Formati: quadrato (1:1), video (4:3) e Wide (16:9)



- Il colore della cassa è bianco; RAL 9016
- Costruzione robusta
- Marchi di qualità: CE

	Dimensione dello schermo A x L	Dimensione di visualizzazione	Pollici	Kg	Dimensione cassa			Valore riflesso	Art.
					L1 mm	L2 mm	L3 mm		
1:1	Formato standard								
	160 x160 cm	151 x 151 cm	-	7	1718	1696	1620	1.0	7-540152
	180 x180 cm	173 x 173 cm	-	8	1918	1896	1820	1.0	7-540153
	200 x200 cm	195 x 195 cm	-	9	2138	2116	2040	1.0	7-540154
4:3	Formato per la proiezione di dati / video								
	123 x160 cm	110 x 146 cm	72"	6	1718	1696	1620	1.0	7-540052*
	138 x180 cm	126 x 168 cm	84"	7	1918	1896	1820	1.0	7-540053*
	153 x200 cm	143 x 190 cm	100"	8	2138	2116	2040	1.0	7-540054
16:9	Formato per la proiezione in Wide Screen / HDTV								
	90 x160 cm	82 x 146 cm	65"	6	1718	1696	1620	1.0	7-540025*
	102 x180 cm	95 x 168 cm	82"	7	1918	1896	1820	1.0	7-540027*
	117 x200 cm	107 x 190 cm	92"	8	2138	2116	2040	1.0	7-540029*
									* Not a standard stock item

* Not a standard stock item

ECONOMY Schermo per proiezione manuale



- Schermo per proiezione manuale di base
- Adatto in modo particolare per un utilizzo normale o non frequente
- Collegamento a parete o soffitto
- Alloggiamento dello schermo in acciaio bianco con cappucci finali in plastica
- Semplicità di montaggio: punti di fissaggio sui cappucci finali dell'alloggiamento dello schermo
- Svolgimento e riavvolgimento uniforme della struttura dello schermo per proiezione
- Lo schermo dispone di una maniglia dal facile utilizzo per regolare l'altezza e il formato dello schermo
- Include un cavo tirante dal semplice utilizzo che può essere collegato alla maniglia
- Il bordo nero aumenta la chiarezza percepita dell'immagine proiettata
- Viene fornito completo di accessori di montaggio per il collegamento a parete o soffitto, oltre al cavo tirante e al manuale di montaggio

- Struttura dello schermo bianco lucido
- Formato dell'alloggiamento dello schermo: ottagon
- Colore della struttura della parte posteriore dello schermo: bianco
- Stop automatico
- Un segno di stop rosso sulla struttura dello schermo impedisce di tirare eccessivamente la struttura

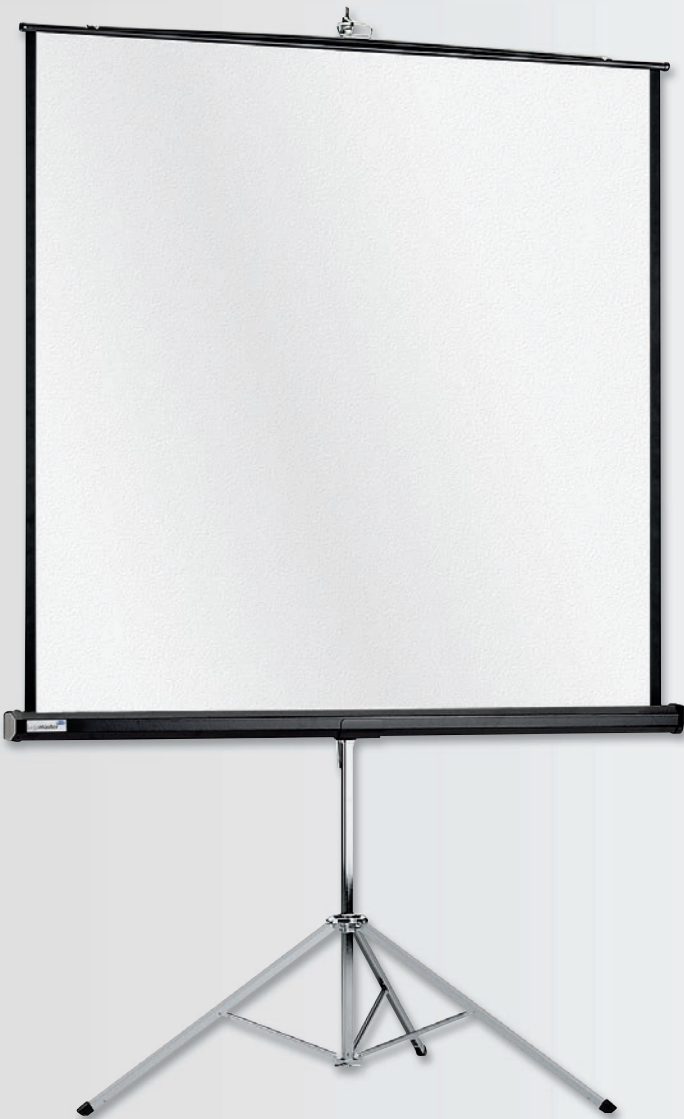


Accessori consigliati:
Puntatore laser LX 1 Art. 7-575300

Formato	Dimensioni	Bordo nero
1:1	Fino a 240 cm	3 cm sinistra e destra
1:1	Dimensioni maggiori di 240 cm	5 cm sinistra e destra
4:3	Fino a 240 cm	3 cm sinistra-destra-basso, 5 cm alto
4:3	Dimensioni maggiori di 240 cm	5 cm tutti e quattro i lati

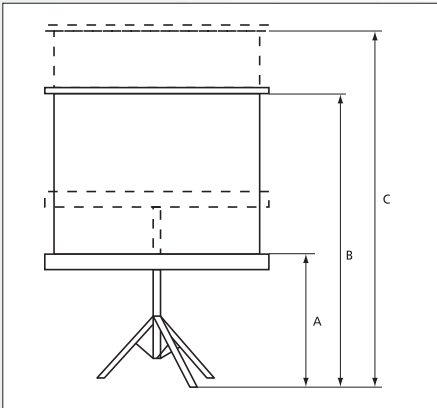
	Dimensione dello schermo A x L	Dimensione di visualizzazione	Dimensioni di visualizzazione in pollici (A x L x diagonale)	Kg	Valore riflesso	Art.
1:1	Formato standard					
	160 x 160 cm	152 x 152 cm	60" x 60"	6	1,0	7-544652
	180 x 180 cm	174 x 174 cm	70" x 70"	8	1,0	7-544653
4:3	200 x 200 cm	194 x 194 cm	80" x 80"	10	1,0	7-544654
	Formato per la proiezione di dati / video					
	120 x 160 cm	111 x 148 cm	63" x 47"/ 80"	6	1,0	7-544752
4:3	150 x 200 cm	143 x 190 cm	79" x 59"/ 100"	8	1,0	7-544754
	180 x 240 cm	173 x 230 cm	96" x 71"/ 120"	12	1,0	7-544760

PROFESSIONAL Ricevitore mobile



- Schermo per proiezione a treppiede di alta qualità, rinomato per la stabilità e la durata in utilizzi portatili intensivi
- Il modello PROFESSIONAL mobile dispone di un treppiede molto stabile con tubi quadrati e un semplice meccanismo di rilascio con il piede
- Un blocco speciale per trasporto protegge la struttura dello schermo da eventuali danneggiamenti
- Maniglia a blocco automatico per maggiore portabilità e una regolazione dell'altezza ottimale
- Staffa per proiettore da soffitto per l'eliminazione delle curvature con una lunghezza di 40 cm

- Struttura dello schermo bianco lucido
- La struttura dello schermo è ignifuga
- Il bordo nero aumenta la chiarezza percepita dell'immagine proiettata
- Il treppiede può essere ripiegato facilmente e direttamente per lo stoccaggio
- Formato regolabile direttamente (1:1 o 4:3) tramite design a foro



- Base contenitore di colore nero
- Adatto all'utilizzo portatile intensivo
- Caratteristiche dal semplice utilizzo quali blocco per trasporto e maniglia a blocco automatico
- Costruzione robusta
- Marchi di qualità: CE

	Dimensione dello schermo A x L	Dimensione di visualizzazione	Pollici	Kg	Dimensione cassa			Valore riflesso	Art.
					A cm	B cm	C cm		
1:1	Formato standard								
	213 x213 cm	207 x 207 cm	-	18	51	278	325	1.0	7-530655
	244 x244 cm	238 x 238 cm	-	20	51	307	325	1.0	7-530657*
4:3	Formato per la proiezione di dati / video								
	115 x152 cm	109 x 146 cm	72"	13	51	174	254	1.0	7-530725*
	135 x178 cm	127 x 172 cm	84"	15	51	185	300	1.0	7-530753*
	162 x213 cm	152 x 203 cm	100"	17	51	217	325	1.0	7-530755*
	185 x244 cm	175 x 234 cm	120"	19	51	239	325	1.0	7-530761*
* Not a standard stock item									

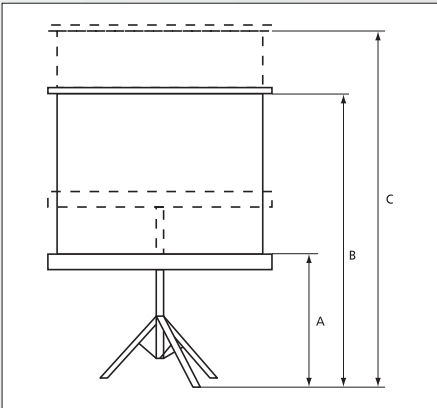
* Not a standard stock item

PREMIUM Ricevitore mobile*



- Schermo per proiezione su treppiede
- Il modello PREMIUM mobile offre un treppiede stabile con tubi quadrati
- Un blocco speciale per trasporto protegge la struttura dello schermo da eventuali danneggiamenti
- Maniglia per la regolazione di altezza e formati di visualizzazione
- Base contenitore in alluminio con maniglia, peso leggero

- Struttura dello schermo bianco lucido
- La struttura dello schermo è ignifuga
- Il bordo nero aumenta la chiarezza percepita dell'immagine proiettata
- Formati: quadrato (1:1)



- Base contenitore di colore nero
- Adatto all'utilizzo portatile intensivo
- Costruzione robusta
- Marchi di qualità: CE

	Dimensione dello schermo A x L	Dimensione di visualizzazione	Kg	Dimensione cassa			Valore riflesso	Art.
				A cm	B cm	C cm		
1:1	Formato standard							
	127 x127 cm	121 x 121 cm	8	43	165	224	1.0	7-531225
	152 x152 cm	146 x 146 cm	10	43	203	269	1.0	7-531250
	178 x178 cm	172 x 172 cm	11	55	231	295	1.0	7-531253
* Not a standard stock item								

* Not a standard stock item

ECONOMY Schermo per proiezione mobile portatile



- Schermo per proiezione portatile di base (schermo a pavimento)
- Adatto in modo particolare per un utilizzo normale o non frequente
- In modo specifico per l'uso mobile: è possibile spostare facilmente lo schermo da una stanza all'altra
- Regolabile in altezza; l'altezza dello schermo può essere regolata grazie all'asta telescopica
- Area integrata per conservare l'asta telescopica
- L'alloggiamento dello schermo a V offre una base stabile
- Assemblaggio rapido e semplice
- Maniglia di trasporto molto utile e semplice
- La maniglia di trasporto è integrata nella cassa dello schermo; non è necessario utilizzare una borsa per trasporto separata
- Struttura dello schermo bianco lucido
- Il bordo nero aumenta la chiarezza percepita dell'immagine proiettata
- Fornito completo di maniglia di trasporto integrata e manuale di montaggio
- Colore della struttura della parte posteriore dello schermo: grigio
- Altezza massima: circa 190 cm

Formato	Dimensioni	Bordo nero
4:3	Tutti	3 cm sinistra-destra-basso, 65 cm alto



Accessori consigliati:
Puntatore laser LX 1 Art. 7-575300

	Dimensione dello schermo A x L	Dimensione di visualizzazione	Dimensioni di visualizzazione in pollici (A x L x diagonale)	Kg	Valore riflesso	Art.
4:3	Formato per la proiezione di dati / video					
	90 x 120 cm	87 x 116 cm	47" x 35" / 80"	11	1,0	7-531349
	120 x 160 cm	117 x 156 cm	63" x 47" / 80"	14	1,0	7-531330

ECONOMY Schermo per proiezione a treppiede mobile



- Schermo per proiezione a treppiede mobile di base
- Adatto in modo particolare per un utilizzo normale o non frequente
- In modo specifico per l'uso mobile: è possibile spostare facilmente lo schermo da una stanza all'altra
- Caratteristiche dal semplice utilizzo quali blocco per trasporto e meccanismo di rilascio con il piede
- Alloggiamento dello schermo ricoperto in polvere nera
- Regolabile in altezza; l'altezza dello schermo può essere regolata grazie all'asta telescopica
- Assemblaggio rapido e semplice
- Telaio ripiegabile del treppiede nero
- Il bordo nero aumenta la chiarezza percepita dell'immagine proiettata
- Viene fornito completo di manuale di montaggio

- Struttura dello schermo bianco lucido
- Colore posteriore del materiale dello schermo: nero
- Altezza massima: circa 235 cm
- Supporto in acciaio

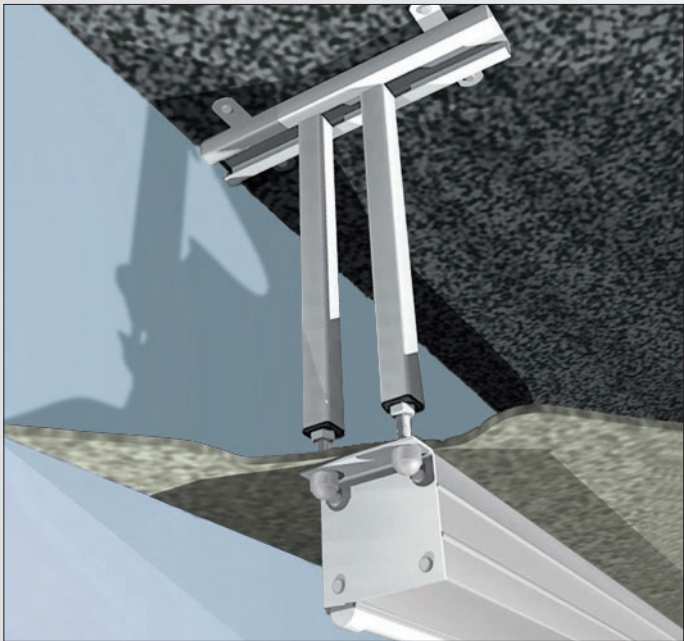
Formato	Dimensioni	Bordo nero
1:1	Tutti	Senza bordo nero
4:3	Tutti	3 cm sinistra e destra



Accessori consigliati:
Puntatore laser LX 1 Art. 7-575300

	Dimensione dello schermo A x L	Dimensione di visualizzazione	Dimensioni di visualizzazione in pollici (A x L x diagonale)	Kg	Valore riflesso	Art.
1:1	Formato standard					
	160 x 160 cm	160 x 160 cm	60" x 60"	7	1,0	7-531452
	180 x 180 cm	180 x 180 cm	70" x 70"	9	1,0	7-531453
	200 x 200 cm	200 x 200 cm	80" x 80"	10	1,0	7-531454
4:3	Formato per la proiezione di dati / video					
	120 x 160 cm	115.5 x 154 cm	63" x 47" / 80"	7	1,0	7-531552
	150 x 200 cm	145.5 x 194 cm	79" x 59" / 100"	10	1,0	7-531554
	180 x 240 cm	175.5 x 234 cm	87" x 65" / 110"	12	1,0	7-531560

Accessori per gli schermi della proiezione



Ganci da soffitto

Per l'installazione di uno schermo per proiezione in una stanza dal soffitto alto oppure in un soffitto rientrante; sono disponibili staffe per soffitto speciali. Le staffe per soffitto dalla misura di 100 cm (lunghezza) possono essere accorciate in base alle esigenze.

Ganci da soffitto PROFESSIONAL e PREMIUM – M6 100 cm
Adatto per:
– PREMIUM Ricevitore (RF) elettrico
– PROFESSIONAL Ricevitore (CSR) manuale

Ganci da soffitto	Lunghezza	Art.
PROFESSIONAL e PREMIUM	100 cm	7-554500

Ganci da soffitto PROFESSIONAL – M8 100 cm
Adatto per:
– PROFESSIONAL Ricevitore RF incorporato elettrico

Ganci da soffitto	Lunghezza	Art.
PROFESSIONAL	100 cm	7-555200



Ganci da parete

In alcuni casi, è necessario rimuovere lo schermo per proiezione dalla parete.

Ad esempio:
se è presente un quadro dove è necessario installare uno schermo per proiezione.

Ad esempio:
se nel caso di proiezione dall'alto lo schermo per proiezione deve essere posizionato con un angolo inclinato per impedire la distorsione dell'immagine.

Ganci da parete	Lunghezza	Art.
PROFESSIONAL e PREMIUM	75 cm	7-555100
PROFESSIONAL e PREMIUM	30 cm	7-545400

Altri accessori disponibili a richiesta.

Puntatore laser LX 3



Puntatore laser	Lunghezza	Classe del laser	Peso batterie di incl.	Art.
LX 3 verde	15 cm	2	71 g	7-575600

Attenzione:
Radiazione laser –
non fissare il raggio



L'occhio è 20 volte più sensibile al colore verde rispetto al colore rosso. Pertanto un puntatore laser verde è particolarmente adatto all'uso in una situazione diurna o con uno schermo brillante. Il punto verde è molto brillante e penetrante e ha una portata molto lunga. Per l'uso in ufficio, in un'aula o in un ambiente di conferenze.



- Il miglior puntatore laser per schermi ad alta luminosità e presentazioni con schermi di grosse dimensioni
- Puntatore laser con raggio verde, Ø 1,4 cm
- Premendo il pulsante viene attivato il raggio laser verde
- Raggio laser verde; alta visibilità (venti volte di più rispetto a un raggio laser rosso)
- Involucro di metallo argentato
- Pratica clip della penna
- Area di impugnatura morbida e strutturata
- Portata: 200 metri
- Laser classe 2, potenza < 1 mW
- Approvato CE
- Certificato in base a standard EN 60825-1
- Fornito completo di astuccio, 2 batterie AAA e manuale utente

Puntatori laser LX 1, LX 2 e LX 4

- Potenza: < 1mW
- Puntatore rosso del diametro circa di 4 mm
- Certificato secondo gli standard EN 60 825-1
- Raggio d'azione: 100 m
- Testato dalla CE
- Batterie incluse



Laserpointer LX 1:

- Custodia nera in metallo
- Pulsante on / off verde
- Più piccolo di una mano
- Batteria: (N) batteria SUM5R1



Laserpointer LX 2:

- Custodia argentata in metallo
- Pulsante on / off rosso
- Resistente
- Batteria: (AAA) batteria SUM4R03



Laserpointer LX 4:

- Custodia argentata opaca
- Pulsante on / off rosso
- Laser rosso: ruotando l'estremità del puntatore l'indicatore laser si trasforma in una freccia
- Batteria: (AAA) batteria SUM4R03

